

## **I JORNADAS: POR UNA COMUNICACIÓN DEMOCRÁTICA DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

- **OBJETIVO DE LA INICIATIVA:**

Las I Jornadas “Por una comunicación democrática de la niñez y adolescencia” , constituyen una iniciativa conjunta de UNICEF, AFSCA, CONACAI y la DEFENSORÍA DEL PÚBLICO, con el fin de promover los derechos comunicacionales de niños, niñas y adolescentes, previstos en la Ley 26.522.

En nuestro país, a partir de la ratificación de la Convención de los Derechos del Niño, y de la sanción de la Ley de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes, se ha reconocido la concepción de las niñas, niños y adolescentes como sujetos titulares de derechos, entre los que incluye el de recibir información y opinión en pluralidad, con contenidos accesibles según su nivel de desarrollo, y el de buscar, investigar y difundir informaciones y opiniones.

En este marco, la Ley 26.522 incluye una serie de previsiones dirigida a los titulares de licencias de radio y televisión con el fin de que, garanticen la producción de contenidos audiovisuales respetuosos de los derechos cuya titularidad corresponde a las niñas, niños y adolescentes.

Los organismos convocantes coinciden en promover estos derechos y lograr una comunicación inclusiva, donde niñas, niños y adolescentes sean tomados también como fuente, en los asuntos que les conciernen. Toda la normativa disponible estimula la recepción crítica de los medios y se opone a que las personas de esas franjas de edad sean tomadas para promover el consumo.

La jornada de trabajo combina la **modalidad expositiva**, a través de un panel integrado por representantes de las organizaciones convocantes que desarrollan sus enfoques particularizados; con la realización de un taller de capacitación, dirigido a sensibilizar y estimular la realización de contenidos audiovisuales que promuevan derechos de niñez y adolescencia.

- **PROGRAMA**

### **9.30 -10.00 HS:** **INSCRIPCIONES**

### **10.00 -12.00 HS:** **PANEL EXPOSITIVO**

10.00-Alicia Ramos -AFSCA- “La Ley de Servicios Audiovisuales y los derechos comunicacionales de niñas, niños y adolescentes”

10.30-Hugo Muleiro- Defensoría del Público- “Los derechos previstos en la Ley 26.522 y las practicas: contrastes y tensiones”

11.00- María José Ravalli-UNICEF- “Consumos culturales de niñas, niños y adolescentes”

11.30- Relato de experiencias locales

12.00-12.30: Receso

13.00-16.30hs. Taller de Capacitación a cargo de Cielo Salviolo: “Comunicación Democrática para niñas, niños y adolescentes”

16.30- Cierre- Entrega de Certificados

### **PANELISTAS – CV Resumido**

#### **ALICIA RAMOS (AFSCA)**

Directora de Investigación y Producción- AFSCA- Especialista en Minoridad y Familia. Egresada de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora .

#### **MARIA JOSE RAVALLI (UNICEF)**

Responsable de Área de Comunicación de UNICEF Argentina. Coordinadora del Programa de Comunicación y Gestión del conocimiento. Se desempeñó como Responsable del Programa de Acceso a la Información Pública del Banco Mundial para el cono sur y previamente como Asesora Regional de Comunicación para la Organización Panamericana de la Salud. Licenciada en Relaciones Públicas de la UADE, con un posgrado en Investigación del Consumidor de la Universidad de Belgrano y un Master en Marketing Político de la Universidad del Salvador.

#### **HUGO MULEIRO (DEFENSORIA DEL PÚBLICO)**

Escritor y periodista. Integra la Defensoría del Público de Servicios de Comunicación Audiovisual, en el área de capacitación. Trabajó en medios privados y públicos como DYN, ANSA, Télam y Radio de las Madres. En diversos períodos fue consultor externo de UNICEF, para acciones sobre el tratamiento periodístico de temas de niñez y adolescencia, con seminarios y talleres en varios puntos de Argentina y de Suramérica. Fue docente de periodismo. Publica notas de opinión en Tiempo Argentino y Página/12 y es secretario de Comunicadores de la Argentina (COMUNA), agrupación que trabaja a favor de la comunicación democrática.

#### **CIELO SALVIOLO**

Cielo Salviolo es consultora e investigadora en comunicación, cultura e infancia y productora de contenidos audiovisuales especializada en niños, niñas y adolescentes. Participó en el proceso de creación del Canal Pakapaka, primer canal de televisión público infantil de Argentina, siendo su Directora desde el inicio hasta julio de 2012, y donde actualmente se desempeña como consultora creativa y de contenidos. Es también asesora sobre medios e infancia en diversas instituciones en la región y desde 2011 dirige el Laboratorio de Televisión Infantil para América Latina, organización especializada en contenidos de calidad para la infancia en múltiples plataformas.

Desde 2012 es Profesora titular de la única Cátedra de Producción y Realización de televisión infantil en Argentina (Universidad de Buenos Aires). Forma parte del Consejo de la Comunicación Audiovisual y la Infancia de la AFSCA (Autoridad de Aplicación de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisuales en Argentina) y y Secretaria General del Comité Argentino de Seguimiento y Aplicación de la Convención sobre los Derechos del Niño.

Es licenciada en Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Buenos Aires, con estudios de posgrado en Derechos Humanos (Universidad de Lund - Suecia, Instituto Interamericano de Derechos Humanos – Costa Rica), Derechos del Niño y en Educación en Primera Infancia (Flacso).

Se ha desempeñado como consultora, investigadora y capacitadora en comunicación, infancia y derechos en diversas instituciones. Fue jurado en diversos Festivales internacionales de cine y televisión infantil (Alemania, Colombia, Japón, Chile) y ha realizado talleres sobre contenidos de calidad para la infancia en Perú, Uruguay, Colombia, Brasil y Ecuador.

Realizó investigaciones, monitoreo y análisis de coberturas de medios sobre temas vinculados a infancia y adolescencia y capacitaciones sobre el tema en diversas provincias argentinas.